

Pour aller plus loin

Afin de vous aider à vous plonger dans l'univers de votre futur voyage, Alma Latina a sélectionné pour vous quelques œuvres et artistes à découvrir pour mieux comprendre la culture panaméenne.

Livres :

- **Le tailleur de Panama, Jorge Le Carre, 1997** - *Harry Pendel, tailleur réputé du Panama, habille les puissants du pays et joue parfois le rôle de confident. Un jour, un espion anglais entre dans sa boutique. Rapidement, Harry devient son informateur et se retrouve plongé au cœur d'un complot international.*

- **Tempête sur Panama, Jean Michel Thibaux, 2003** - *En ce début de XXe siècle, se meurt l'une des plus folles entreprises humaines : à Panamá, Ferdinand de Lesseps, ruiné, a cessé de creuser le canal qui devait traverser le continent américain. Alors que la jungle envahit les vestiges du chantier titanesque, les aventuriers miséreux, les mineurs rongés de fièvre, les Français héroïques comme Louise, la fille de Panamá, et Blaise, son mari ingénieur, tous luttent pour qu'aboutisse le rêve de leur vie. Partout le chaos est immense et les Indiens, accablés de servitude, brûlent de reprendre leurs terres. Mais tandis que le continent vibre au nom de la Révolution, que l'ambitieuse Colombie s'apprête à noyer la contestation dans le sang, les jeunes Etats-Unis se montrent plus que jamais avides de s'emparer du projet d'un canal à Panama...*

Films :

- **Hand of Stone, Jonathan Jakubowicz, 2016** - *Retour sur la carrière du boxeur panaméen Roberto Durán.*

- **Le tailleur de Panama, John Boorman, 2001** – *Autrefois petit escroc londonien, Harry Pendel est aujourd'hui le meilleur tailleur de Panama. Il habille tout ce que ce petit pays hautement stratégique compte de gens influents. Ses conversations sont aussi réputées que les costumes qu'il confectionne. Entouré de sa femme Louisa et de ses deux enfants, Harry est l'ami et le confident de tous. Pour Andy Osnard, un séduisant espion sans scrupule récemment muté à l'ambassade britannique, Harry ferait un parfait informateur. Le convaincre de collaborer devrait être chose facile, puisque Osnard a découvert le secret de son mystérieux passé. Pendel n'a pas le choix. Contre son gré et la peur au ventre, il doit fournir des informations de première qualité. A défaut d'en découvrir auprès des généraux et des politiciens qu'il habille, Harry n'hésite pas à les inventer. Pris dans un engrenage qu'il ne contrôle pas, Harry doit chaque fois imaginer davantage. Son penchant pour le mensonge pourrait très vite se retourner contre lui et avoir des répercussions désastreuses au plus haut niveau.*

Chanteurs :

Ruben Blades

Erika Ender

Roberto Blades

Azuquita

Autres artistes :

Guillermo Trujillo – 1927 / 2018 – peintre

Roberto Lewis – 1874 / 1949 – peintre & sculpteur

Sandra Eleta – née en 1942 – photographe

Olga Sinclair – née en 1957 – peintre figurative